

ECRIRE progression en Français, cycle 1, 2, 3 Miribel-2018

Projet d'école : Savoir encoder (établir des correspondances entre les sons et les graphèmes), utiliser les bonnes graphies, écrire de manière autonome en respectant la correspondance entre lettres et les sons, écrire des mots simples sans erreur pour s'exprimer à l'écrit.

Rendre l'enseignement explicite.

Attendu de fin de cycle1 : découvrir la fonction de l'écrit

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.

Découvrir le principe alphabétique et commencer à écrire

Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par l'adulte.

Attendu de fin de cycle2 : Rédiger un texte d'environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.

Attendu de fin de cycle3 : Rédiger un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire. Conceptualiser (Identifier, classer, ranger), Maitriser la syntaxe et l'orthographe, adapter l'écriture au contexte et au type de texte, se relire et se corriger, mettre en page

COMPETENCES TRAVAILLEES	ETAPES D'ACQUISITION					
	Début de cycle 1			Fin de cycle 3		
	Ces étapes sont centrées sur les procédures, les connaissances et les attitudes que l'élève doit acquérir pour aller vers la maîtrise de la compétence visée. Elles s'expriment sous forme de capacités. L'élève doit être capable de :					
Comprendre le rôle de l'écrit.	L'écrit permet de communiquer, de garder en mémoire	Distinguer l'oral de l'écrit.	La permanence de l'écrit			
Ecrire un texte Produire un énoncé oral dans une forme adaptée à l'écrit.	Produire un énoncé oral		Produire un énoncé oral dans une forme adaptée à l'écrit.		Ecrire un texte d'une demi page	Ecrire un texte d'une à deux pages
	Reconnaitre des lettres					
	Premiers tracés (écriture inventée)	Ecrire les premières lettres	Ecrire les premiers mots signifiants Le sens de l'écriture	Mettre côte à côte des mots. Ecrire une phrase	Ecrire des phrases.	

					Ecrire en respectant la correspondance graphophonique	Ecrire en respectant les accord GN.SV
Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit. Repérer les disfonctionnements, utilisation d'outils aidant à la correction			A la lecture par un tiers, repérer les disfonctionnements de sens (la phrase a-t-elle un sens ?).	être capable à la relecture d'un tiers de repérer les incohérences, les répétitions...	Concordance des temps.	être capable à la relecture individuelle de repérer les incohérence, les répétition, concordance des temps.... et les corriger.
		Identifié différents types d'écrits, leur rôle.		Etre capable de produire un écrit demandé à l'aide d'un modèle.		Respecter la forme de l'écrit demandé, utiliser la grille de relecture de manière autonome.
			Utiliser la valise de mots, mots-outils Les mots des sons	Utiliser les outils de la classe avec de l'aide.	Les accords GN, SV Utiliser seul les outils de la classe.	Produire un texte sans erreur Utiliser seul les outils de la classe.
Supports de travail/modalités pédagogiques	<p>Enseignement explicite... Faire prendre conscience aux enfants de leurs procédures efficaces. Développées des stratégies de réussites. Tache différenciée, organisation de groupes, donner différents documents, inciter le partage et la communication entre pairs. Evaluer des compétences travaillées !</p> <p>Activités : Dictée à l'adulte Ecriture inventée : regroupe les premiers tracés plus ou moins signifiants (pseudo-lettre, simulacre de cursive...) Ecriture essayée : tentative d'encodage phonographique (sans retour formatif vers l'écriture conventionnelle) Ecriture approchée tâches qui font suivre l'essai d'écriture par une relecture puis une réécriture conventionnelle.</p>					

A Dictée à l'adulte**Produire (création)****C'est l'adulte qui écrit (pas de pb pour l'enfant pour écrire)****B J'écrire une phrase****La structure est donnée****Des outils sont présents (dico/modèle)****Ecriture facilité mais pas/peu de création.****C écrire de manière autonome****Donner plaisir à faire et valoriser l'écrit**

Idées améliorer un texte, un mot

Intention

AIMER ECRIRE

PARTAGE DE

Comment débloquent le je ne sais pas écrire....

Le statut de l'erreur, démystifier la tâche d'écrire.

Quels outils mettre en place pour une correction ou une relecture autonome...

Aide les camarades, revenir sur l'écrit du copain. Ecrire ensemble. S'aider dans la phase de révision.

Etamine ?

La gazette une fois par trimestre...

Printemps des poètes...

Salon du livre ?

Livre à vous... intervention d'un auteur...

Les incorruptibles ?

Utiliser un outil commun..

Construire

Fiche outils pour écrire

Sur quoi on peut se mettre d'accord, les sons, les couleurs des mots ,

Est-ce que si on construit ensemble les traces de la GS au CM2 impact sur les apprentissages.

Carte mentale

Ecrire tous les jours ?